

Comunicato

nuovi rivolgersi Via Carceri 2, Udine

VOCI DEL PUBBLICO

L'altra campana
a proposito di un inconveniente
in vicolo del Pangrasso.

Ricordiamo da alcuni abitanti in via Grazzano, presso il vicolo del Pangrasso, e per debito di imparzialità, pubblichiamo:

«Non possiamo che meravigliarci che sia stata data ospitalità all'articolo nel quale, per esclusiva comodità di un signore che conosciamo molto bene quale protettore di tutti tranne che di bisognosi, si narrano circostanze del tutto inesistenti a carico di quel povero diavolo che ha il banco di frutta nel vicolo chiuso Pangrasso (via Grazzano). Senza tema di errare, essendo i più direttamente interessati, possiamo affermare:

1) non essere assolutamente sussistente che detto banco, che, fra altro, è tenuto con ogni proprietà e pulizia, dia ad abito luogo ad inconvenienti per il transito;

2) essere provato che nel vicolo Pangrasso a fondo chiuso non vi accede che una media di un carro per settimana, che ha tutta la possibilità di passarvi senza trovar ostacolo di sorta, a meno che non si faccia, a bella posta;

3) essere assolutamente tendenzioso l'articolo stesso al fine di provocare dal Municipio un provvedimento dannoso nei riguardi di quella povera famiglia che ha il solo torto di non poter vivere di rendita».

ROSE INNESTATE - Via Posta - Tel. 2-23

STATO CIVILE

(dal 27 aprile al 3 maggio 1924).

Nati maschi: 14; morti: 1; sposi: 0. Nati femmine: 11; morte: 1; sposi: 0.

Totale delle nascite: 25.

Pubblicazioni di matrimonio.

Poli Renato fabbro con De Vit Annia casalinga. — Caniffi Camillo impiegato con Enrico Maria Elinda civile. — Caneiani Pietro falegname con Mazzoli Maria casalinga. — Fattori Antonio fabbro con Comiso Rosa casalinga. — Zucchi Leone mediatore con Zoratti Emilia lavandaia. — Damiani dott. Domenico medico con Ballico Caterina agiata. — Fior Todorio fattorino con Damiani Giovanna casalinga. — Della Sava Massimiliano fabbro con Biachi Angela casalinga. — Lo Bello Pasquale ragioniere con Cova Gemma civile.

Matrimoni.

Caldana Pietro impiegato con Del Piero Margherita civile. — Sadio Faustina metalmeccanico con Deotti Angela casalinga. — Ajdino Edoardo meccanico-dentista con Peric Ada civile. — Livotti Luigi falegname con Locatelli Santa cameriera. — Ballico Angelo impiegato con Giulietti Assunta casalinga. — Tonitutti Umberto agente con Gremese Elisa casalinga. — Pizzolo Leopoldo meccanico con Mattiuzzi Antonia casalinga. — Fiorentino Maurizio impiegato con Menegon Milena impiegata. — Dulligan Giovanni ferroviere con Fior Antonio casalinga. — Pavesi Pietro falegname con Rizzi casalinga. — Ballone Luigi nautico con Dotti Maria fruttivendola. — Schiavi Diego spedizioniere con Ragazzoni Lucia agiata. — Gos Juvencio musicista del R. C. C. con Marzocco Eugenia casalinga. — Zanetti Ottorino impiegato con Gentili Santa civile. — Tommasi Alberto impiegato con Modotti Teresa casalinga. — Tuniotto Giovanni impiegato con Venier Maria cameriera. — Gaspari Luigi pensionato con Meruzzi Mentana civile. — Polini Ottorino direttore di selificio con Di Leonardo Giovanna agiata. — Cappelletti Luigi ferroviere con Pasquelli Anna casalinga. — Scobaro Fernando falegname con Pillitteri Teresa casalinga. — Fallois Alfredo siderurgico con Zilli Anna casalinga.

Morti.

Milani Giovanni fu Cesare chimico-farmacista di anni 72. — Leone Eleanora fu Domenico casalinga di anni 79. — Chiari Isidoro casalingo di anni 49. — Hubert Elia fu in Mangili fu Carlo agiata di anni 82. — Pecorelli Raimondo fu Antonio casalingo di anni 87. — Pavolini Furiosina di Primò di anni 12. — Viozzi Carlo fu Luigi pittore di anni 72. — Sacaviani Antonio fu G. B. contatore di anni 49. — Tonnello Agnese di Vittorio casalinga di anni 25. — Decì Antonietta in Lodoli casalinga di anni 27. — Alla Noemi di Giuliano casalinga di anni 19. — Nardini Nicolino Regina di Giuseppe di anni 37. — Rizzi Valentino fu Angelo agricoltore di anni 79. — Grandi Giuseppe fu Andrea di anni 47. — Birza Giuseppe fu Michele di anni 47. — Del Fabbro Ermanno di Ermanno di mesi 7. — Madoglio Angelo fu Giuseppe capicupo R. C. C. di anni 45.

FRATELLI CASTELLETTI - Tappezzieri Via Rialto

CRONACA SPORTIVA

CALCIO.

A. S. Udinese - Pordenone.

(Fri). — Oggi la prima squadra dell'A. S. Udinese scende a Pordenone per disputare una partita amichevole con quella squadra.

L'incontro, che per i concittadini è il primo dopo un lungo riposo, si presenta assai interessante.

E' notoria infatti la buona prova data quest'anno dal Pordenone nel campionato di 1.ª Divisione, ed oggi non vorrà certo smentire il suo valore pur avendo di fronte un compagno di Divisione superiore. Sarà ancora interessante vedere alla prova i «bianco-neri» e con questo incontro, che servirà loro di allenamento per gare prossime a più severe, daranno una prima prova del loro valore.

La squadra scenderà in campo nella formazione annunciata.

Il giro motociclistico d'Italia

La 4.ª tappa.

Ecco l'ordine di arrivo della quinta

tappa Macerata-Treviso:

1. Maffei (R. C. S. A.) alle 13.48.21"

2. Visoli Bruno su «Sarolea» alle

13.50.40". 3. Promoli su «Sarolea»

alle 13.54.21". 4. Zanfani su «Sun-

beam» alle 13.56.21". 5. Roccanti su «Sunbeam»

alle 14.01.21". 6. Gambini su «Stroica»

Seguono: Galavotti, Malvisi, Saggi,

Dall'Oglio e Ruggeri.

Il grande concorso ippico nazionale a Roma

Le gare di salto che comprende il

Concorso ippico di Roma, saranno com-

pletate con una mostra di cavalli degli

allevatori dell'agro romano. Tale mo-

stra permetterà di vedere il tangibile

frutto del lavoro paziente e appassionato degli allevatori della Paduli e del Lazio.

S. M. il Re ha concesso il suo alto patronato al Concorso ippico che, come è noto, è indetto dall'Associazione Nazionale dei mutilati di guerra; S. M. Mussolini ha accettato la presidenza onoraria del Comitato delle gare.

Dato il grande interesse che tali prove hanno suscitato in ogni regione d'Italia, sono state concesse riduzioni ferroviarie valide durante il periodo dello svolgimento del Concorso ippico nazionale.

Carpentier sarà squalificato?

VIENNA, 3.

La vittoria riportata ieri dall'altro da Carpentier nel match con l'inglese Tomkewicz non può essere ancora considerata ufficiale, essendo sorta una contestazione che compromette la validità del giudizio dell'arbitro. Il regolamento prescrive che l'avversario caduto a terra possa essere fatto segno a nuovi colpi solo se entro i dieci secondi abbia sollevato dal suolo non soltanto le mani, ma anche le ginocchia. Molti spettatori ora sostengono che Carpentier avesse colpito l'avversario mentre questi teneva ancora un ginocchio a terra, e fu questo anche il motivo per cui all'indirizzo del campione francese scoppiarono manifestazioni di protesta culminate in una sonora fischiate.

Per risolvere la vertenza, il collegio dei giudici decise di aspettare che sia pronta la film cinematografica eseguita durante l'incontro. Nel caso che l'asservimento degli spettatori risultasse fondata Carpentier potrebbe essere squalificato ed in sua vece sarebbe dichiarato vincitore Tomkewicz.

BOLLETTINO GIORNALIERO

DEL R. OSSERVATORIO METEOROLOGICO DI UDINE

Scelto 3 aprile 1924.

Pressione a 0°	750.1	750.1	750.1
Pressione al mare	750.1	750.1	750.1
Temperatura	15.1	15.1	15.1
Umidità (0-100)	67	67	67
Vento	SW	SW	SW
Forza	6.5	6.5	6.5
Nebulosità (0-10)	5	5	5
Stato del tempo	inc.	inc.	inc.

Nelle ultime 24 ore:

Temperatura massima:

Temperatura minima: 11.0

Acqua caduta: min. 0.0

Situazione isobarica europea a ore 21

Pressione massima: 766, sull'Islanda

Pressione minima: 751, Mare del Nord

Probabilità del tempo - prossime 24 ore:

Venti deboli e moderati vari; cielo vario; temperatura stazionaria.

Fra Libri e Riviste

"I nemici di Venezia"

La Casa Zanichelli ha pubblicato un

libro di singolare valore, di profondo

interesse e di viva originalità dovuto

allo storico più illustre di Venezia, a

Pompeo Molmenti, la cui «Storia»,

tradotta in tutte le lingue, corre triun-

falmente il mondo. Pompeo Molmenti

ha raccolto per la casa Zanichelli un

libro che sta per vedere la luce in quel-

li giorni e che si intitola «I nemici di

Venezia», un libro di amore geloso e

rispetto per la città stupenda che il dis-

tinto scrittore ha amato con la devo-

zione del figlio, ha illuminata con lo

splendore dell'ingegno, ha servita con la

pazienza dell'indagine solida non an-

cora pago del grande tributo d'amore

che le aveva pur dato.

Ecco dunque che se la «Storia» è il

monumento perenne levato alla gran-

dezza meravigliosa della città, questo

libro è la battaglia più ardente, la più

passionata di tutti i tempi, quasi la bi-

ografia di una città, l'incessante svari-

a dei suoi tesori, l'anno alla sua glo-

ria eterna, il grido accorato del figlio

che dopo aver numerato le pietre eroi-

che vuol serbare le reliquie di fronte

alle distruzioni dei tempi alle manosi-

missioni degli uomini.

In questo libro sono narrate le mutua-

zioni fortunate e sfortunate per sal-

vare la bellezza che è armonia e sin-

fonia, genio di cielo e archetipi di

luce, angoli ascesi e liberi pizzi, do-

vunque il nome grande della città sor-

ge dal risorgere dal fastidio del monu-

mento al tenero incanto della sua ombra.

Il pellegrino vi è passato con l'an-

sietà del viaggiatore che vuol racca-

gliere nelle sue pupille lo spettacolo in-

imitabile, il novelliera ha ascoltata la

voce delle sue fantasie; il poeta lo ha

radunato nelle strofe e lo ha cantato;

questo storico insieme che è rimasto fe-

dele alla sua vecchia bandiera, è stato

il combattente legittimo che nel salo-

della, nelle assemblee, nei consigli del

Comune, alla Camera dei deputati, nel

Parlamento, con l'ardore che vene-

va dal suo amore struggente ha di-

fesa l'integrità di Venezia come l'inna-

morato il suo unico bene, e questo be-

ne aveva ed ha il nome della città nella

quale da ogni strada sembra scendere

la Storia, da ogni canale, da ogni calle,

da ogni ombra l'immagine che è ri-

pimento dello spirito ed estasi dell'anima.

Questa lotta accesa e ostinata è radu-

nata nei suoi episodi, nelle sue tregue,

nella sua ripresa, come nelle stazioni

della via crucis dal conte Elio Zorzi che

della città porta uno dei nomi patrizi

più illustri. A Pompeo Molmenti, gio-

vanissimo, nel 1867, Francesco Domeni-

co Guerrazzi con molli consigli e inco-

ngiungimenti scriveva questa prefazio-

ne: «mi darà retta, acquisterà fama».

L'attività prodigiosa di questo studioso

dotto e infaticabile che li adda a Ven-

eziana di articoli ricorda la vita o-

perosa degli artefici antichi, perché

mentre i suoi scritti tenevano alto e

onorato il nome glorio della città, ad

una vasta opera che avesse il respiro

dello stesso suo amore egli incoraggi-

va e aiutava studiosi ed artisti, e con-

tro gli uomini nuovi che volevano de-

turgarsi, contro «gli sventurati di

case, di strade, di «campelli», contro

i costruttori di films, contro i roman-

zieri che profanavano attraverso lo in-

volto sculpito e le leggende avventuro-

se il nome della città, finalmente, per cin-

quant'anni, egli si levava più che col

altro città prediletta, fosse stato assol-

to, sia che il parli dei resti dei monu-

menti veneziani, o dei traghetti, sia che

discorra della tutela dei monumenti,

e degli spazzatori di Venezia artistica,

del ponte carrozzabile fra la città e la

terramina, della questione linguisti-

che dei sommi artefici e degli angeli

silenziosi e romiti. Da questo calco-

scopio di immagini di sensibilità di giu-

dizi, afflitta la stessa passione che è

devozione di figlio, prudenza di storico,

buon gusto di artista.

Acquisto di quadri

alla biennale di Venezia.

ROMA, 3.

Il Ministro della P. I. on. Gentile ha

disposto che un'apposita Commissione

presieduta da Rittoro Tito e compo-

sta da Bettini, Ugo Ojetti e Adol-

fo Wild prenda in esame l'acquisto

per la galleria nazionale d'arte moder-

na in Roma di alcune delle migliori o-

pere alla biennale veneziana.

La Commissione preso atto con ram-

marco che le due opere della nostra

collezione Casarini, sulle quali prima

che su ogni altra era caduta la scelta,

erano già vendute, ha proposto l'ac-

quisto delle seguenti opere: Pitture: Dani

Francesco «Paese toscano nell'arsura di

agosto» e «Frugugliano Pietro» e «In-

grosso in laguna» e «Scavi in Canale»;

«Pascolo» e «Scavi in Canale»;

Guidi Virgilio «In tram» e Coppi U-

baldo «I pescatori di Santo Spirito»;

Poni Alessandro «Lavoro, bianco e

nero» e Bartolucci Alinari e Piero Lu-

igi «La fontana del Comune» e Calchi-

Carlo «L'ora dell'Ave Maria» e De-

sertori Benvenuto «La rinascita di ve-

ne» e Zorzi Emilio «La passerella

nella palude» e Silvestri Tullio «Con-

gresso eucaristico» e Zanichelli Gio-

vanni «L'estate».

Il ministro ha integralmente ac-

cettato le proposte.

I numeri del lotto

Estrazione del 3 maggio 1924.

VENEZIA	48	52	38	15	70
BARI	30	75	65	1	33
FIRENZE	86	61	84	16	68
MILANO	68	83	18	0	70
NAPOLI	14	24	52	1	19
PALESTINA	45	24	14	9	31
ROMA	78	8	36	22	69
TORINO	56	67	51	44	53

Rassegna Commerciale

MEDIA DEI CAMBI

MILANO, 3. — (per telegrafo).

Francia 133.50 — Svizzera 396.50

Londra 97.75 — America 22.38 — Vien-

na 0.0315 — Romania 11.70 — Belgio

120 — Spagna 369.50 — Praga 66

— Ungheria 0.0275 — Jugoslavia (Borsa di

Trieste) 27.65.

Rendita e Consolidato

Rendita 3.50 per cento 81.

Consolidato 5 per cento 98.

Titoli Bancari

Azioni: Banca d'Italia 1645 — Banca

Commerciale 1394 — Credito Italiano

932 — Banco di Roma 103.

Quotazioni obbligazioni Venezia

Quotazioni obbligazioni delle Tre Ve-

nezia del giorno 2 maggio 1924: Corso

medio 83.77 — Quotazioni singole: Tri-

este 83.65; Milano 81; Roma 82.75.

Aggio per il pagamento

dei dazi doganali

La Camera di Commercio comunica

che la media settimanale per il riscatto

dei certificati doganali per il pagamen-

to dei dazi d'importazione, dal 5 all'11

corrente, è stata fissata in lire 432, rap-

presentanti 100 lire; il dazio nominale è

lire 332 l'aggiunta del cambio.

I prezzi dei mercati

Piazza XX Settembre.

Frumento da L. 112 a 115 — Grano-

turco giallo da L. 90 a 98 — Granotur-

co da L. 90 a 95 — Cinghietto da L.

85 a 94 — Segala da L. 85 a 90 — Sor-

grosso da L. 50 a 52 — Avena da L. 85

a 100 — Orzo da L. 100 a 105.

Patate da L. 45 a 53 — Indacchio da

L. 60, 80, 110 — Insalata da L. 180 a 230

— Piselli da L. 100 a 125 — Cavourli da

L. 50 a 80 — Spinacci da L. 70 a 90

— Carciofi da L. 0.25 a 0.50 caduno

— Melo da L. 120, 250, 350 — Noci da L. 300

a 350 — Nocciolo da L. 350 a 400 — A-